

株式会社 京都銀行

京都市下京区烏丸通松原上る
郵便番号 600-8652

若手制作者をサポート

第 10 回「美術研究支援制度」購入作品決定

京都銀行（頭取 高崎 秀夫）では、平成 13 年の創立 60 周年を機に、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的とした「美術研究支援制度」を創設し、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を購入しております。第 10 回目となる本年も引き続き、同大学の学生の制作作品を購入し、「作品受渡し式」を下記のとおり実施しますのでお知らせいたします。購入作品は、今回を含めると計 78 作品となります。

この制度は、作品を購入することにより制作者の美術研究費用を支援するとともに、購入作品を銀行内で掲額・展示することにより来行される方に鑑賞いただき、文化・芸術の振興の一助になるよう創設したものです。

記

1. 制度の概要

(1) 作品の選定

京都市立芸術大学教授に推薦を依頼し、作品を選定しております。

(2) 作品の取扱い

各営業店の応接室など、お客様に見ていただける場所に掲額・展示します。

(本作品は、平成 23 年 1 月 13 日に開催予定の新春経済講演会会場みやこめっせロビー、および同 1 月 14 日から 2 月 28 日までの間、京都銀行本店ロビーでの展示を予定)

2. 作品の概要

本年度の購入作品 8 点の概要は別紙のとおりです。

(日本画 2 点、油画 2 点、版画 2 点、漆工 1 点、染織 1 点)

3. 作品の受渡しについて

次のとおり、作品の授受ならびに作品料の贈呈を行います。

(1) 日 時

平成 22 年 12 月 9 日(木) 午前 10 時から

(2) 場 所

京都銀行本店 7 階ホール ロビー

(3) 出席者(予定)

制作者側から、学生 8 名(別紙のとおり)、京都市立芸術大学美術学部長 渡邊 眞様 他
銀行側から、頭取 高崎秀夫、常務取締役 井野口順治、取締役総務部長 宮村定男 他

以 上

(別紙)

種 類	作 品 名	寸 法 (縦×横×奥行)	制 作 者	
			氏 名	学部・学科・専攻・学年等
1	日本画 りんご ^{アリオーソ} : arioso	60.6 cm × 80.3 cm	たにうち はるこ 谷内 春子	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻日本画2回生 指導教員：小島 徳朗 講師
2	日本画 いろの息吹 ^{いぶき}	72.7 cm × 60.6 cm	ごん みえ 権 美愛	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻日本画2回生 指導教員：小池 一範 准教授
3	油画 たてもの 建物	82 cm × 91 cm	わだ まゆこ 和田 真由子	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻油画2回生 指導教員：石原 友明 准教授
4	油画 ゾンビ ^{バージョン スリー} Ver.3	45.5 cm × 38 cm	いとう あや 伊藤 彩	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻油画2回生 指導教員：鶴田 健次 教授
5	版画 タユタウバレリーナ	80 cm × 80 cm	きりづき さき 桐月 沙樹	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻版画2回生 指導教員：大西 伸明 講師
6	版画 げり おうと はつねつ 下痢・嘔吐・発熱	82 cm × 112 cm	どうとう ゆか 堂東 由佳	大学院美術研究科修士課程 絵画専攻版画2回生 指導教員：木村 秀樹 教授
7	漆工 ソングス s o n g s	30 cm × 90 cm × 5 cm	あんどう ちか 安藤 智香	大学院美術研究科博士(後期)課程 漆工領域1回生 指導教員：栗本 夏樹 准教授
8	染織 ふしぎ 不思議なところ	82 cm × 142.5 cm	ますだ はるか 増田 晴香	大学院美術研究科修士課程 工芸専攻染織2回生 指導教員：日下部 雅生 准教授