

株式会社 京都銀行

京都市下京区烏丸通松原上る
郵便番号600-8652

若手制作者をサポート 第 13 回「美術研究支援制度」購入作品決定！

京都銀行（頭取 高崎 秀夫）では、平成 13 年の創立 60 周年を機に、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的とした「美術研究支援制度」を創設し、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を購入しております。第 13 回目となる本年も引き続き、同大学学生の 8 作品を購入し、下記のとおり「作品受渡式」を実施しますのでお知らせいたします。これまでの購入作品は、今回を含め計 102 作品となります。

この制度は、作品の購入により制作者の美術研究費用を支援するとともに、購入作品を銀行内で掲額・展示することにより来行される方に鑑賞いただき、文化・芸術の振興の一助になるよう創設したものです。

記

1. 制度の概要

(1) 作品の選定

京都市立芸術大学教授に推薦を依頼し、作品を選定しております。

(2) 作品の取り扱い

各営業店の応接室など、お客様にご覧いただける場所に掲額・展示します。

(今回購入作品は、平成 26 年 1 月 10 日に開催予定の新春経済講演会会場みやこめっせロビーで、さらに同月 14 日から 2 月 21 日までの間、京都銀行本店ロビーでの展示を予定)

2. 作品の概要

本年度の購入作品 8 点の概要は別紙のとおりです。

(日本画 2 点、油画 2 点、版画 2 点、漆工 1 点、染織 1 点)

3. 作品の受渡しについて

(1) 日 時 : 平成 25 年 11 月 27 日 (水) 午前 10 時から

(2) 場 所 : 京都銀行本店 7 階ホール ロビー

(3) 出席者(予定) : 制作者・大学 学生 8 名 (別紙のとおり)
京都市立芸術大学理事長 建畠 哲様 他

当 行 頭取 高崎 秀夫
常務取締役 井野口 順治
総務部長 飛世 雅也 他

以 上

(別紙)

	種類	作品名	寸法 (縦×横)	制作者	
				氏名	学科・専攻・学年等
1	日本画	「晩秋の候」	53.0 cm × 65.2 cm	まつだいら りな 松平 莉奈	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画 2 回生 指導教員：小池 一範 准教授
2	日本画	「陽の下の九月」	76.3 cm × 68.0 cm	こばやし さよこ 小林 紗世子	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画 2 回生 指導教員：小島 徳朗 講師
3	油画	「sing ging」	170.0 cm × 130.0 cm	フジイ 藤井 マリー	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 2 回生 指導教員：赤松 玉女 教授
4	油画	「虫の知らせ」	116.7 cm × 91.0 cm	しま はるか 嶋 春香	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 2 回生 指導教員：渡辺 信明 准教授
5	版画	「前夜そして初夜」	90.0 cm × 60.0 cm	よこうち あさ 横内 朝	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：出原 司 教授
6	版画	「lace006」	60.0 cm × 90.0 cm	みやこし ひろこ 宮越 裕子	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：木村 秀樹 教授
7	漆工	「空気の底」	20.0 cm × 62.0 cm	やまにし あんな 山西 杏奈	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻漆工 2 回生 指導教員：大矢 一成 講師
8	染織	「星(ほし)」	110.0 cm × 110.0 cm	きむ ぎはん 金 基煥	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻染織 2 回生 指導教員：三橋 遵 教授