

株式会社 京都銀行

京都市下京区烏丸通松原上る
郵便番号 600-8652

若手制作者をサポート

第 14 回「美術研究支援制度」購入作品決定！

京都銀行（頭取 高崎 秀夫）では、平成 13 年の創立 60 周年を機に、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的とした「美術研究支援制度」を創設し、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を購入しております。14 回目となる本年も引き続き、同大学学生の 8 作品を購入し、下記のとおり「作品受渡式」を実施しますのでお知らせいたします。これまでの購入作品は、今回を含め計 110 作品となります。

この制度は、①作品の購入により制作者の美術研究費用を支援するとともに、②購入作品を銀行内で掲額・展示することにより来行される方に鑑賞いただき、文化・芸術の振興の一助になるよう創設したものです。

記

1. 制度の概要

(1) 作品の選定

京都市立芸術大学教授に推薦を依頼し、作品を選定しております。

(2) 作品の取り扱い

各営業店の応接室など、お客様にご覧いただける場所に掲額・展示します。

(今回購入作品は、平成 27 年 1 月 9 日に開催予定の新春経済講演会会場みやこめっせロビーで、さらに同月 13 日から 2 月 20 日までの間、京都銀行本店ロビーでの展示を予定)

2. 作品の概要

本年度の購入作品 8 点の概要は別紙のとおりです。

(日本画 2 点、油画 2 点、版画 2 点、漆工 1 点、陶磁器 1 点)

3. 作品の受渡しについて

(1) 日 時 : 平成 26 年 12 月 10 日 (水) 午前 10 時から

(2) 場 所 : 京都銀行本店 7 階ホール ロビー

(3) 出席者(予定) : 制作者・大学 学生 8 名 (別紙のとおり)

京都市立芸術大学理事長 建畠 哲様 他

当 行

頭取 高崎 秀夫

常務取締役 井野口 順治

総務部長 飛世 雅也 他

以 上

(別紙)

	種類	作品名	寸法 (縦×横)	制作者	
				氏名	学科・専攻・学年等
1	日本画	「記憶」	72.7 cm × 60.6 cm	おばたけ ゆり 小島 友理	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 博士課程 絵画専攻日本画 2 回生 指導教員：綾田 勝義 教授
2	日本画	「去りゆく瞬間」	65.0 cm × 50.0 cm	そがべ せつこ 曾我部 世津子	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画 2 回生 指導教員：西田 真人 教授
3	油画	「金の縄」	直径 90.0 cm (円形)	にし たいし 西 太志	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 2 回生 指導教員：Simon Fitzgerald 教授
4	油画	「父」	130.3 cm × 97.0 cm	やすえだ ともみ 安枝 知美	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 2 回生 指導教員：法貴 信也 准教授
5	版画	「fenestra II」	89.0 cm × 59.0 cm	ひらた あやの 平田 彩乃	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：出原 司 教授
6	版画	「Flash back affairs」	72.0 cm × 92.0 cm	むらい みやこ 村井 都	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：吉岡 俊直 講師
7	漆工	「午前 10 時の日差し」	53.5 cm × 36.5 cm	きむ じゅんれ 金 俊来	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻漆工 2 回生 指導教員：安井 友幸 准教授
8	陶磁器	「設玄」	22.0 cm × 22.0 cm × 高さ 82.0 cm	ぼん はく パン 博	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻陶磁器 1 回生 指導教員：森野 彰人 准教授