

株式会社 京都銀行

京都市下京区烏丸通松原上る
郵便番号 600-8652

“京銀と京芸の、なが——い、おつきあい。”

美術研究支援制度 15 周年記念展覧会

「京銀コレクションの 15 年」を開催します！

～本年度も京都市立芸術大学学生の 7 作品を購入～

京都銀行（頭取 土井 伸宏）では、「美術研究支援制度」の創設 15 周年を記念して、平成 27 年 11 月 17 日（火）から 30 日（月）まで、金融大学校 桂川キャンパスで展覧会「京銀コレクションの 15 年」を開催しますのでお知らせいたします。この展覧会では、本年度の購入作品 7 点を含むこれまでの購入作品計 117 点を一堂に展示いたします。

これに先がけ、平成 27 年 11 月 16 日（月）に、来賓として門川 大作 京都市長をお迎えし、展覧会の開会式および本年度購入作品の受渡式を行います。

「美術研究支援制度」…平成 13 年の当行創立 60 周年を機に、①京都市立芸術大学の学生が制作された作品の購入により制作者の美術研究費用を支援するとともに、②銀行内外で購入作品を展示し、幅広い方々にご鑑賞いただくことで優れた文化・芸術の創造・振興に寄与することを目的として創設したものです。

記

1. 展覧会の概要

| | |
|-------|---|
| 名 称 | 京都銀行 美術研究支援制度 15 周年記念展覧会 「京銀コレクションの 15 年」 |
| 開催日時 | 平成 27 年 11 月 17 日（火）～11 月 30 日（月） 10:00～17:00 ※開催期間中無休 |
| 開催会場 | 京都銀行 金融大学校 桂川キャンパス 大ホール （京都市南区久世高田町 376 番地 7） ※JR 東海道本線「桂川駅」から徒歩約 3 分、阪急京都線「洛西口駅」から徒歩約 10 分 |
| 展示内容 | 第 1 回「美術研究支援制度」以降 京都市立芸術大学から購入した作品計 117 点 ^(※) ※日本画・油画・版画・彫刻・陶磁器・漆工・染織 |
| 主 催 | 京都銀行 |
| 共 催 | 京都市立芸術大学 |
| 後 援 | 京都市、京都市教育委員会 |
| 入 場 料 | 無 料 ※チケットは不要です |

2. 展覧会の開会式および本年度購入作品の受渡式について

(1) 日 時 : 平成27年11月16日(月) 15:00 ~

(2) 場 所 : 京都銀行 金融大学校 桂川キャンパス 大ホール

(3) 出席者(予定): 来 賓 京都市長 門川 大作 様
大 学 京都市立芸術大学学長 鷺田 清一
学生7名(本年度の購入作品制作者、別紙のとおり)
当 行 頭取 土井 伸宏
常務取締役 仲 雅彦 他

3. 平成27年度購入作品について

本年度の購入作品7点の概要は別紙のとおりです。

(日本画2点、油画2点、版画1点、染織1点、陶磁器1点)

※1. 京都市立芸術大学に推薦を依頼し、作品を選定しております。

2. 京都銀行 美術研究支援制度15周年記念展覧会「京銀コレクションの15年」にて展示ののち、各営業店の応接室など、お客様にご覧いただける場所に展示します。

以 上

(別紙)

| | 種類 | 作品名 | 寸法 (縦×横) | 制作者 | |
|---|-----|---------------------------------------|--|--------------------|--|
| | | | | 氏名 | 学科・専攻・学年等 |
| 1 | 日本画 | 「貴徳」 | 90.6 cm × 60.6 cm | なかむら ななみ 中村 七海 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 博士(後期)課程 美術専攻日本画2回生 指導教員：綾田 勝義 教授 |
| 2 | 日本画 | 「心地良いから我を忘 れるのか、我を忘れる から心地良いのか」 | 72.7 cm × 60.6 cm | もり ゆか 森 夕香 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画2回生 指導教員：浅野 均 教授 |
| 3 | 油画 | 「纏足-boots-」 | 33.0 cm × 46.0 cm | たにはら なつこ 谷原 菜摘子 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画2回生 指導教員：Simon Fitzgerald 教授 |
| 4 | 油画 | 「remains≡カーブ」 | 91.0 cm × 91.0 cm | まつうら あかね 松浦 茜 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画2回生 指導教員：Simon Fitzgerald 教授 |
| 5 | 版画 | 「commix」 | 91.0 cm × 140.0 cm | うえだ ゆな 上田 優奈 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画2回生 指導教員：大西 伸明 准教授 |
| 6 | 染織 | 「animal human skin」 | 高さ 40.0 cm 幅 110.0 cm 奥行 10.0 cm | まつむら あやこ 松村 綾子 | 京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻染織2回生 指導教員：藤野 靖子 教授 |
| 7 | 陶磁器 | 「色絵五輪車文独楽形鉢」 | 口径 32.0 cm 高さ 7.0 cm 底径 21.0 cm | かとう しおり 加藤 栞 | 京都市立芸術大学 美術学部 工芸科 陶磁器専攻4回生 指導教員：永樂 善五郎 特任教授 森野 彰人 准教授 |

京銀と京芸の、なが——い、おつきあい。

京都銀行美術研究支援制度15周年記念展覧会

京銀コレクションの15年

京都芸大新鋭作家117名の足跡



—— 日本画

—— 油画

—— 版画

—— 彫刻

—— 陶磁器

—— 漆工

—— 染織

松平莉奈《晩秋の候》(2013年度購入作品)

■会期: 2015年11月17日(火)～11月30日(月) ※会期中無休

■時間: 10:00～17:00

■会場: 京都銀行 桂川キャンパス1階大ホール

(JR桂川駅前・イオンモール南側。JR桂川駅より徒歩約3分、阪急洛西口駅より徒歩約10分)

■料金: 入場無料

■主催: 株式会社京都銀行

■共催: 京都市立芸術大学

■後援: 京都市、京都市教育委員会

 京都銀行

京都市立芸術大学

Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —

京銀コレクションの15年

京都芸大新鋭作家117名の足跡



曾我部世津子《去りゆく瞬間》
(2014年度購入作品)



小林亜弥香《掬星台と宙の涙》(2009年度購入作品)



韓希姫《栄山寺八角堂東北柱西南面上段菩薩像の模写》
(2008年度購入作品)



中村牧子《はつゆめ》(2008年度購入作品)



嶋春香《虫の知らせ》(2013年度購入作品)



吉田美希子《Snow white prince》
(2012年度購入作品)

京銀と京芸の、なが——い、おつきあい。

京都銀行は、若手制作者のサポートとして、2001年に「美術研究支援制度」を創設しました。京都市立芸術大学の学生の作品を毎年購入し、昨年2014年までに110点の作品が集まりました。これらの作品は、京都銀行の本支店、その他の施設を飾る美術品として活用されています。15年目を迎えた本年、新しく購入した7点の作品のお披露目を兼ねて、全117点の作品を一堂に集めた展覧会を開催いたします。支援を得て大きく成長した作家、これから有望な作家たちのみずみずしい作品の数々をぜひご覧ください。

美術研究支援制度とは

京都銀行の「美術研究支援制度」は、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を毎年継続的に購入することによって制作者の美術研究費用を支援するもので、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的として2001年に創設いたしました。

出品作家(コレクション年順・敬称略)

| | | | |
|-------------|--------|----------|---------|
| 関友道 | 石田 育代 | 任 正赫 | 矢部 真知己 |
| 集治 千晶 | 岡林 紀 | 富永 深智 | 小島 徳朗 |
| 前田 恭子 | 北城 貴子 | 手塚 愛子 | 大崎 宣之 |
| 三宅 砂織 | 山田 佐保子 | 與倉 玲 | 吉岡 佐知 |
| 増田 佳江 | 矢部 奈桜子 | 吉田 宣代 | 鈴木 ミオ |
| ヴァルガ・フェレンツ | 亀井 洋一郎 | 佐伯 千尋 | 滝村 彩子 |
| 舟本 美帆 | 吉岡 千尋 | 上原 徹 | 岸 雪絵 |
| 下條 華子 | 曾根 亮子 | 朴 善化 | 織田 涼子 |
| 碓井 ゆい | 松井 沙都子 | 田中(籠谷)栄子 | 坪井 ゆゆ |
| 大原 れいら | 細田 あずみ | 森 桃子 | 井手本 貴子 |
| 羽部 ちひろ | 渡辺 紗知子 | 野嶋 革 | 芳木 麻里絵 |
| 佐々木 友恵 | 花塚 愛 | 小鍵 康子 | 中嶋 安階 |
| 朴賢京(ヒョンギョン) | 櫻木 知子 | 稲垣 萌子 | 竹内 佳奈 |
| 酒井 奈津子 | 井川 健 | 安本 亜佐美 | 韓 希姫 |
| 龍門 藍 | 松田 啓佑 | 松井 亜希子 | 成山 亜衣 |
| 中村 牧子 | 佐野 暁 | 石田 翔太 | 伊藤 なおみ |
| 厚地 朋子 | 川上 雅史 | 水野 正彦 | 野田 仁美 |
| 崔 裕淡 | 小林 亜弥香 | 谷内 春子 | 権 美愛 |
| 和田 真由子 | 伊藤 彩 | 桐月 沙樹 | 堂東 由佳 |
| 安東 智香 | 増田 晴香 | 北島 文人 | 原 菜都美 |
| 中山 明日香 | 堀川 すなお | 金光男 | 宮田 雪乃 |
| 任 瑛彬 | 竹村 雪子 | 佐藤 レイラ | 關原 真由子 |
| 黒崎 香織 | 吉田 美希子 | 伊藤 学美 | 河股 由希 |
| 米田(西條)茜 | 大谷 史乃 | 松平 莉奈 | 小林 紗世子 |
| 藤井 マリー | 嶋 春香 | 横内 朝 | 宮越 裕子 |
| 山西 杏奈 | 金 基煥 | 小島 友理 | 曾我部 世津子 |
| 西 太志 | 安枝 知美 | 平田 彩乃 | 村井 都 |
| 金 俊来 | パン・博 | 中村 七海 | 森 夕香 |
| 谷原 菜摘子 | 松浦 茜 | 上田 優奈 | 松村 綾子 |
| 加藤 菜 | | | |



京都銀行 桂川キャンパス1階大ホール

京都市南区久世高田町 376 番地 7
(JR桂川駅前・イオンモール南側)

アクセス

最寄り駅: JR桂川駅下車徒歩約3分
阪急洛西口駅下車徒歩約10分

※会期中は駐車場をご利用いただけませんので、ご来場の際は、電車・バス等の公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ先

京都銀行 総務部 展覧会担当 075-361-2277
受付時間 9:00~17:00(月~金・銀行休業日は除く)

京都銀行 京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts - founded in 1880 -

(平成27年10月1日現在)