

株式会社 京都銀行

京都市下京区烏丸通松原上る  
郵便番号 600-8652

## 若手制作者をサポート 第17回「美術研究支援制度」購入作品決定！

京都銀行（頭取 土井 伸宏）は、平成13年の創立60周年を機に、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的として「美術研究支援制度」を創設し、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を購入しております。17回目となる本年も、引き続き同大学学生の8作品を購入し、下記のとおり「作品受渡式」を行います。

この制度は、①作品の購入により制作者の美術研究費用を支援するとともに、②購入作品を銀行内で掲額・展示することにより来行される方に鑑賞いただき、文化・芸術の振興の一助になるよう創設したもので、これまでの購入作品は、今回を含め計133作品となります。

### 記

#### 1. 制度の概要

##### (1) 作品の選定

京都市立芸術大学教授に推薦を依頼し、作品を選定しております。

##### (2) 作品の取り扱い

各営業店の応接室など、お客様にご覧いただける場所に掲額・展示します。

(今回購入作品は、平成30年1月12日（金）に開催予定の「新春経済講演会」会場みやこめっせロビーで、さらに同1月15日（月）から2月23日（金）までの間、京都銀行本店営業部1階ロビーで展示する予定です。)

#### 2. 作品の概要

本年度の購入作品8点の概要は別紙のとおりです。

(日本画2点、油画2点、版画2点、陶磁器1点、漆工1点)

#### 3. 作品の受渡しについて

(1) 日 時：平成29年12月6日（水）午後3時15分～

(2) 場 所：京都銀行本店 7階ホール ロビー

(3) 出席者：制作者・大学 学生8名（別紙のとおり）

（予定）

京都市立芸術大学 理事長・学長 鷺田 清一 様 他

当 行 頭 取 土井 伸宏

取締役 安井 幹也 他

以 上

(別紙)

	種類	作品名	寸法 (縦×横)	制作者	
				氏名	学科・専攻・学年等
1	日本画	「搦練図」 部分古色復元模写	28.5 cm × 55 cm	おう せい 汪 晟	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 博士(後期)課程 日本画2回生 指導教員：川嶋 渉 准教授
2	日本画	「揺らめく」	60.6 cm × 72.7 cm	しみず はつき 清水 葉月	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画2回生 指導教員：小島 徳朗 准教授
3	油画	「あの日のユンボ」	72 cm × 92 cm	おおさき まりこ 大崎 真理子	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画1回生 指導教員：法貴 信也 准教授
4	油画	「届かない」	130 cm × 162 cm	じょう あいね 城 愛音	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画1回生 指導教員：渡辺 信明 教授
5	版画	「Melting -droop-」	157 cm × 97 cm	にしむら りょう 西村 涼	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画2回生 指導教員：大西 伸明 准教授
6	版画	「光のつぶ」	120 cm × 85 cm	こにし けいこ 小西 景子	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画2回生 指導教員：吉岡 俊直 准教授
7	陶磁器	「楓の飾り」	52 cm × 35 cm × 24 cm	にしひさまつ ゆうか 西久松 友花	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻陶磁器2回生 指導教員：秋山 陽 教授
8	漆工	「秋の色」	59.5 cm × 92 cm	きむ じゅんれ 金 俊来	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 博士(後期)課程 漆工3回生 指導教員：栗本 夏樹 教授